

'Mensen kunnen het origineel er goed in herkennen'



Van een afstandje is het verschil nauwelijks te zien. Toch is de boerderij van de familie Menken op de hoek Spookverlaat-Kruiskade in Hazerswoude dit jaar helemaal herbouwd. „De vorm hebben we grotendeels kunnen behouden. Het is een soort replica.”

Door Rafi Trapman
HAZERSWOUDE - In de muren zaten scheuren en de fundering was slecht. Familie Menken uit Hazerswoude-Rijndijk kwam een paar jaar terug voor een lastige keuze te staan: nieuwbouw of herbouw? De twee broers Marcel en Ben die een boerenbedrijf runnen aan de Kruiskade beslo-

ten tot het laatste. Adviseur Ben Oostdam van Ben-Bouw werd in de arm genomen om de herbouw te begeleiden. „Mensen zijn vaak gehecht aan een huis en dan komt er meestal uit dat ze het willen renoveren”, zeg’ Oostdam. Hij slaagde erin de broers Menken te overtuigen dat herbouw van de boerderij een goede optie zou zijn. „Ze vonden het gebouw leuk, ze vonden de vorm leuk. Dan moet je nieuw bouwen in de vorm zoals de woning hier stond.”

Herbouw van de bestaande hoeve uit 1890 bleek wel een stuk duurder te zijn dan de bouw van een ‘gewone’ nieuwbouwwoning. Daarom werd een beroep gedaan op de Europese subsidie-regeling ‘Leader-plus’. Deze organisatie oordeelde dat de boerderij aan de Kruiskade een meerwaarde heeft voor het gebied en

Broers blij met resultaat herbouw boerderij

dat haar karakteristieke eigenschappen bewaard dienen te worden. De meerkosten van de herbouw zijn zodoende betaald door Leader-plus. Nu de bouwwerkzaamheden zijn afgerond, kijken Marcel en Ben tevreden terug op hun beslissing de hoeve te herbouwen.

„De zijkant van de boerderij was heel slecht. We hadden dat al eens gestuukt, maar er kwamen later toch weer scheuren in”, aldus Ben Menken. „De vorm hebben we grotendeels kunnen behouden. Het is een soort replica.”

Het voornemen om veel materialen van de oude hoeve te herge-

bruiken, is niet helemaal uitgekomen. Wat oude dakpannen werden gebruikt voor het achterste deel van de boerderij, vertelt Marcel Menken. „Ook hebben we de sierankers van de oude boerderij gebruikt op de gevels.” Voor het uitzoeken van de juiste steensoort nam Oostdam de broers mee naar een steenfabriek in Nijmegen. Marcel Menken: „Toen de stenen daar nog op een pallet lagen, hadden we nog wat twijfels. Maar nu vinden we het prachtig.”

De meeste ideeën van Oostdam over de uitvoering van de herbouw hebben de broers Menken overgenomen. „Ik zeg niet tegen

Marcel Menken (links), met zijn vrouw Karin en kinderen Merel en Lars, en zijn broer Ben voor de herbouwde hoeve aan de Kruiskade.

Foto Eric Taal

hen: je moet het zo of zo doen. Zij zijn de opdrachtgevers. Zelf had ik de onderste 80 centimeter van de woning laten steken, zoals ook bij de oude boerderij het geval was. Dat is wellicht het enige dat ik er niet heb doorgekregen”, grapt Oostdam. Marcel Menken verduidelijkt: „Wij vonden dat niet mooi. En we kunnen dat altijd nog eens laten doen.”

De hoeve mag er van een afstand dan heel natuurgetrouw uitzien, iets dichterbij wordt duidelijk dat niet alleen ‘oude’ materialen zijn gebruikt. Zo is de hoeve voorzien van kunststofkozijnen. Marcel: „Als je al dit houtwerk moet verven, ben je anders zes weken bezig.”

Het gaat meer om de indruk die de boerderij wekt, vindt zijn broer Ben. „Mensen zien ook echt dat dit huis de oude boerderij voorstelt. Ze kunnen het origineel er goed in herkennen. Dat was de opzet.”